

HERVÉ

Troubadour

« *La vie est finie quand tu ne surprends plus personne* »



Identité

Hervé est accordéoniste, violoniste, jongleur et conteur. Il travaille dans la rue au gré de ces envies. Sans domicile fixe, il se laisse guider par les opportunités qui s'offrent à lui pour passer la nuit.

Style de vie et aspirations

Hervé est épris de liberté et l'art est le moteur de son style de vie. Dans une société qu'il juge plutôt morose, il décide d'exercer ses talents dans la rue afin de redonner du sourire aux passants. Il arrive aujourd'hui à en vivre mais ce n'est pas si facile.

Attitude générale vis-à-vis du quartier et de la gare

Hervé exerce habituellement sur la place du Change. Il connaît néanmoins bien la place de la gare mais la juge moins accueillante et surtout moins stratégique que la place du Change car les touristes vont rarement jusque-là. Pour lui, ce n'est pas un espace très agréable, les gens ne font que passer et ne sont pas disposés à prendre leur temps, sauf quand ils ont un train à attendre.



HERVÉ

Troubadour



Hervé cherche un endroit spacieux et accueillant : « il peut y avoir beaucoup de monde autour de moi, j'ai besoin d'espace. La place Saint Paul pourrait faire l'affaire, mais il faudrait y faire venir les touristes ! »

Il ne serait pas contre se produire dans la gare, notamment les jours de pluie... : « la gare est un lieu de vie, de rencontres, où l'on peut chercher à surprendre les gens ! C'est ce que j'essaie de faire ! »

